

6



Cae la noche sobre el mar y los peligros comienzan a acechar...

¡Ay, Superleo!
¿Habrá lobos en este
barco?

No te preocupes,
corazón. ¡Aquí tengo
la solución!

¿En qué libro estaba
ese poema?

Nocturno

Corriendo va
por el sendero de plata.
Despierta
el grillo su serenata.


Son a la luna sus trapos
un montoncito de nieve.
Unos sapos
silban su motivo **breve**.

Va pensando **sonriente**,
va pensando en Micifuz.
En la frente
lleva un gusano de luz.

Margarita va contenta.
Va contenta Margarita.
Soñolienta
la esperará la abuelita.

Margarita con el viento
corre, con el viento vuela.
¡Cuánto cuento
le sabe contar la abuela!





El cuento de Cenicienta
y el cuento del Ratoncito.
De contenta
bota un brinco y lanza un grito.

Y sobre todo le gusta
aquel de Caperucita.
No se asusta
al oírlo Margarita.

¡Oh, si el lobo la **asaltase**,
cómo se iba a **divertir**!
Si asomase
¡oh, cómo se iba a reír!

Él engañarla quería:
–Margarita, ¿adónde vas?
Y abriría
una boca así. No: más...

–Ay, qué gracia. Mira, lobo.
No me engañas, no me engañas.
No seas bobo,
que ya **conozco** tus **mañas**.

Y al pensarlo, Margarita
su fresca risa **deslíe**.
Qué bonita
se pone cuando se ríe.

Margarita es una niña
que corre por el sendero.
La **campiña**
duerme a la luz del **lucero**.

GERARDO DIEGO

Si la palmera supiera... Anaya

Diccionario

asaltase: abordase por sorpresa.

mañas: habilidades, destrezas.

deslíe: desate, suelte.

campiña: terreno extenso
dedicado a la agricultura.

lucero: astro grande
y brillante.

Ortografía

breve

divertir

sonriente

conozco

Hablar sobre el texto

1. ¿Cómo se llama la protagonista del poema?
2. ¿En qué momento del día crees que sucede la historia? Explica en qué partes del texto te has fijado para dar esa respuesta.
 - a) Por la mañana.
 - b) Por la tarde.
 - c) Por la noche.
3. ¿Cómo se siente Margarita de camino a casa de su abuela? Comenta dos razones por las que crees que se siente así.
4. Al oír el cuento de Caperucita, ¿qué se imagina la niña? ¿Qué le diría al lobo?
5. A Margarita le gusta mucho estar con su abuela. ¿Y a ti? ¿Qué prefieres hacer con tus abuelos? De todo lo que haces con ellos, ¿qué es lo que más te gusta? Explica por qué.



Escribir sobre el texto

1. Ordena los dibujos según el orden en que ocurre la historia.

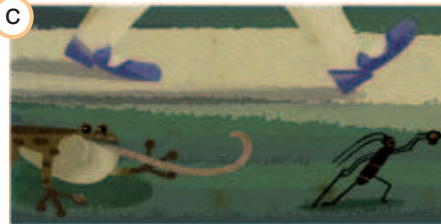
a



b



c



2. Escribe el título de dos cuentos que le cuenta la abuela a Margarita.
3. ¿Cuál de estos adjetivos podrías aplicarle a Margarita? Explica por qué.
cobarde simpática valiente alegre triste
4. Busca en el diccionario la palabra *serenata* y explica qué significa la oración *Despierta el grillo su serenata*.
5. Copia estas palabras y escribe una palabra del poema que rime con cada una.
Margarita contenta Ratoncito sonriente
viento Micifuz lobo niña



Inventa tu propio poema

6. Imagina que eres el lobo feroz y has escuchado lo que dice Margarita. Escribe un poema como si fueras el lobo.

Puedes empezar así: *¡Qué tontería he escuchado!*

¡Dice que no se habría asustado!